

Mus. pr. 2<sup>o</sup>  
3734  
6

1

*Quando guerrier mio splendido,*

*Canzina,*

*sung by*

MAD L E GRISI,

*in the Opera of*

I B R I G A N T I,

COMPOSED BY

S. Mercadante.

*Ent. Sta. Hall.*

*R. 3/-*

LONDON, D'ALMAINE & CO SOHO SQUARE.  
*Paris, Pacini.*

ANDANTE.

*dol. con esp.*

*Copyright.*



Quando guerrier mi o splen... di... do sa...rà chio ti ri.....ve.....da,

*pp*

o...di l'angosce, i pal...pi.....ti: di rò del.....la tua pre.....da

mi...ra la guan...cia pal...li...da, ma pien, ma pien di fiammail cor

*rall?*

or  
fiam...  
a piacere

pie.no di fiam .....ma il cor.

*p* *cres.*

*p* *cres.*

*ma il cor*

Quando guerrier.



Ciel tu sei lun...ge e in me...mo re non

*ff* *Ped.* *p* *fz*

o...di i miei la men...ti, il ge...mito non sen...ti

*fz* *p* *p*

d'un in...fe.li...ce a...mor . . . d'un in...fe.li.ce a...mor . . .

*rall?* *a piacere.*

*col canto.*

Quando guerrier mio splen...di...do sa...ra chio ti ri...ve...da,

Quando guerrier.



o...di l'angosce, i pal...pi.....ti di...rò del...la tua pre.....da

mi...ra la guan...ci...a pal.li.da, ma pien, ma pien di fiamma il

*rall?*  
cor . . . pie. no di fiam..... ma di fiam..

or  
ma il cor

*ma il cor*

*p* *rf* *dim:* *ff deciso.*

*p* *rf* *ff*

Quando guerrier.



Mod.<sup>o</sup> assai.

5

Ah! tu ma... mi, ah tu m'a... mi, ed io ti sen...to, già ti

*p* *poco affretto.*

strin...go, oh gio...ja e...stre...ma ve...di co...me il cor mi

*cres.* *ff* *p*

tre...ma, ve...di co...me il cor mi tre...ma, come bril...la il mio pen...

sier, ah! co...me bril...la co...me bril...la il mio pen...sier vie...ni o

*f* *p*

Quando guerrier.



ca-ro, un so-lo i-stante, vie-ni, vie-ni al sen-di-chi-ta-do-ra: e se av-

..vien chio spi.....ri al-lo-ra, sa...rò spen...ta di pia-cer . . .

*cres* *cen* *do*

or sa...ro *ad lib.*

sa...rò . . . spen...ta di pia-

*sf* *p* *b*

cer . . . ah! . . . di pia-

ah! . . . di pia-

*cres* *di pia*

Quando guerrier.



cer.

First system of a musical score. It features a vocal line in treble clef with a key signature of one flat and a common time signature. The vocal line begins with a single note. Below it is a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The piano part starts with a forte (*f*) dynamic and consists of a continuous eighth-note pattern in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand.

Second system of the musical score, continuing the piano accompaniment from the first system. The vocal line remains silent.

Third system of the musical score, continuing the piano accompaniment. The vocal line remains silent.

*Sempre piu forte*

Er

Fourth system of the musical score. The vocal line begins with the word "Er" and continues with a melodic line. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, marked with a forte (*f*) dynamic. The system concludes with a fortissimo (*ff*) dynamic marking.

Quando guerrier.



ma...no o-ve se....i a me vo...la! ma tu m'a.....mi, ah tu

*p*

m'a.....mi, ed io ti sen...to, già ti strin-go, oh gio-ja e...stre.....ma ve-di

*poco affretto. cres. ff*

co.....me il cor mi tre.....ma ve-di co...me il cor mi tre...ma, co-mi

*p*

bril-la il mio pen...sier, ah! co-me bril...la / come brillail mio pensier vien-o

*f p*

Quando guerrier,



ca. ro, un so. lo i. stante, vie. ni, vie. ni al sen di chi t'a. dora: e se av.

..vien chio spi.....ri al lo. ra, sa.....rò spen. ta di pia.....cer.

*cres* *cen* *do*

or

sa.....rò

sa.....rò . . . spen. ta di pia.....

*sf* *p* *sf* *p*

cer .

ah! . . . di pia...

ah! . . . di pia.

*cres.*

Quando guerrier.



cer se av... vie... ne ch'io spi... rial...

*f*

or lo... ra sa... rò

lo... ra sa... rò *f* spen...

*pp* *ff*

ta ah! di pia... cer se av...

*f*

or lo... ra sa... rò

vie... ne ch'io spi... rial... lo... ra sa... rò

*f* *pp*

Quando guerrier,



spen... ta ah! di pia..



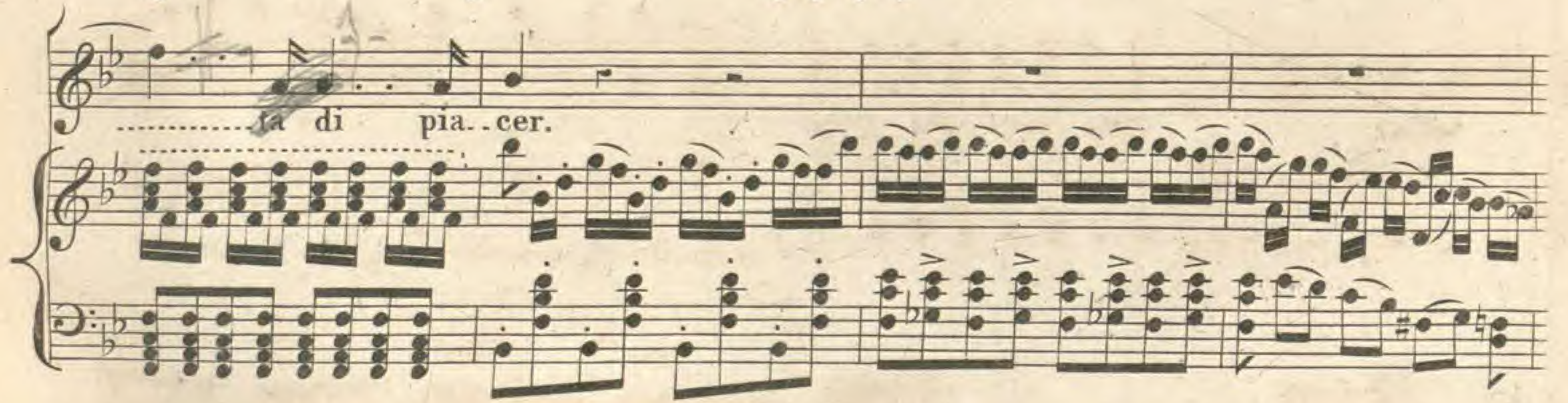
cer, sa...rò spen...ta di pia...cer, sa...rò spen...ta di pia..



cer, ah! di pia...cer, ah! di pia...cer, sa...rò spen...



...ta di pia...cer.



Quando guerrier.

PRINTED BY D'ALMAINE & CO.  
SONO SGL  
LONDON

(00010)